

LIBRO1: P R E S E N T A C I Ó N

CONCURSO PÚBLICO DE ANTEPROYECTO
ARQUITECTÓNICO PARA EL

C . D . I C U N A D E
C A M P E O N E S

J A I M E
R E N T E R Í A



DESCRIPCIÓN DE LAS BASES

CONCURSO PÚBLICO DE ANTEPROYECTO CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL C.D.I. Cuna de campeones Jaime RENTERÍA

El presente documento de BASES PARA EL CONCURSO PÚBLICO DE ANTEPROYECTO PARA LA ELABORACIÓN DE LOS DISEÑOS ARQUITECTÓNICOS CORRESPONDIENTES AL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL C.D.I. CUNA DE CAMPEONES JAIME RENTERÍA se organiza a partir de cinco grandes piezas o Libros.

La separación de la información en libros busca un uso más fácil y eficiente de las Bases como herramienta de trabajo que acompaña el desarrollo del Concurso. Documento de Bases que en principio, intenta no albergar toda la información de forma simultánea sino capitulada y temática, no solo por la abundancia de la misma, sino por la multiplicidad y diversidad que conlleva.

El ordenamiento de contenidos a través de Libros temáticos se ha dispuesto para su consulta en pantalla -en aras de una utilización más rápida, eficaz y ecológica-, y ha sido organizada de la siguiente manera:

Libro 1: Presentación - Contiene el Índice General de todos los Libros para ubicar temáticas y contenidos, así como la presentación por parte de la SCA.

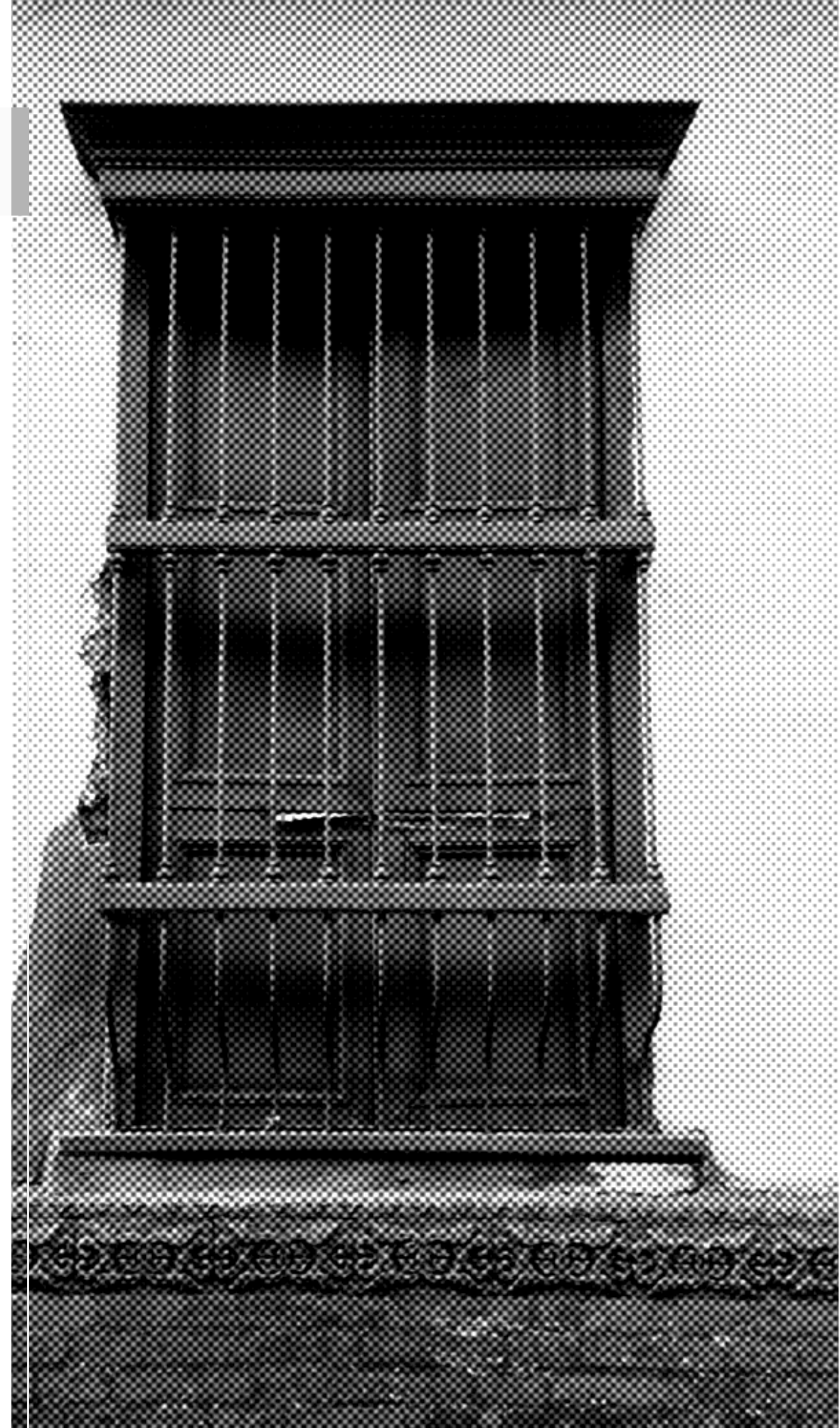
Libro 2: Introducción - Incorpora los contenidos conceptuales que configuran el Concurso desde su marco teórico a las referencias arquitectónicas.

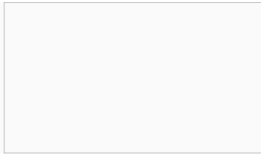
Libro 3: Estructura - Comprende los soportes jurídicos de la convocatoria, así como los mecanismos y procedimientos generales que operan en el Concurso, tales como premios, jurados, cronograma, inscripciones y similares.

Libro 4: Determinantes - Contiene los marcos de referencia del Concurso: conceptuales, urbanos, arquitectónicos, normativos y técnicos que rigen la elegibilidad de las propuestas.

Libro 5: Programa - Listado que especifica detalladamente, uno a uno, los espacios requeridos del programa arquitectónico con sus correspondientes áreas y relaciones sugeridas.

ANEXOS - Identificación de los documentos legales y técnicos a disposición de los proponentes.





ALCALDÍA DE SANTIAGO DE CALI

Alcalde
Maurice Armitage Cadavid

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN SANTIAGO DE CALI

Secretaria:
Dra. Luz Elena Azcarate

Asesora del concurso- Alcaldía de Cali
Arq. Diana Hoyos

SECRETARÍA DE BIENESTAR SOCIAL

Secretario:
Dr. Esaúd Noel Urrutia Noguera

SUBSECRETARÍA DE PRIMERA INFANCIA

Dra. Ivette Adames García

Acompañamiento Subsecretaría de Primera Infancia
Pedagoga Andrea Llanos Obiedo
Arq. María del Pilar Yomayusa

ASESORÍA JURÍDICA

Dra. Patricia Bedoya

ELABORACIÓN DE PROTOCOLO PARA BASES DE CONCURSOS:
SERGIO TRUJILLO ARQUITECTOS
COORDINACIÓN - DIAGRAMACIÓN - DISEÑO
SERGIO TRUJILLO JARAMILLO
PABLO SILVA SARAY
SEBASTIÁN TRUJILLO TORRES

ESTE DOCUMENTO ha sido concebido PARA su visualización EN PANTALLA, PROCURE NO IMPRIMIRLO.



SOCIEDAD COLOMBIANA DE ARQUITECTOS VALLE DEL CAUCA

Presidente:
Arq. Francisco Ramirez Potes

Vicepresidente:
Arq. Jean Paul Archer

Coordinación del concurso:
Arq. Beatriz Elena Mojica Reyes

Asesor:
Arq. Mauricio Otero Lavado

Colaboración:
María Alejandra Fajardo

Apoyo Logístico:
Patricia Delgado Arce

Sociedad Colombiana de Arquitectos
Valle del Cauca
Teléfono (57 8830939)
Cra 4 No. 6 - 76
scavalle.cali@gmail.com

LIBRO 1: PRESENTACIÓN
CAPÍTULO

PAG

1.1 ÍNDICE GENERAL 3

1.2 CARTA DE PRESENTACIÓN PRESIDENCIA
SCA-VALLE DEL CAUCA 11

3

Presentación DEL CONCURSO
CONCURSO PÚBLICO DE ANTEPROYECTO CENTRO DE
DESARROLLO INFANTIL CUNA DE CAMPEONES. JAIME RENTERÍA

LIBRO 1



PROGRAMA

DETERMINANTES

ESTRUCTURA

INTRODUCCIÓN

PRESENTACIÓN

LIBRO 2: INTRODUCCIÓN
CAPÍTULO

PAG

2.1 INTRODUCCIÓN..... 16

2.2 REFERENTES ARQUITECTÓNICOS . 17

LIBRO 3: ESTRUCTURA	PAG
CAPÍTULO	

3.1 ENTIDAD PROMOTORA	<u>27</u>
-----------------------------	-----------

3.2 ENTIDAD ASESORA	<u>27</u>
---------------------------	-----------

3.3 NOMBRE DE CONCURSO	<u>28</u>
------------------------------	-----------

3.3.1 - OBJETO	<u>28</u>
----------------------	-----------

3.4 MODALIDAD	<u>28</u>
---------------------	-----------

3.5 PRESUPUESTO Y PREMIOS	<u>29</u>
---------------------------------	-----------

3.5.1 - ASIGNACIÓN PRESUPUESTAL	<u>29</u>
---------------------------------------	-----------

3.5.2 - PREMIOS	<u>29</u>
-----------------------	-----------

3.5.2 - MENCIONES	<u>30</u>
-------------------------	-----------

3.6 PROPUESTA TÉCNICA	<u>31</u>
-----------------------------	-----------

3.6.1 - PRESENTACIÓN E IDENTIFICACIÓN DE LAS PROPUESTAS	<u>31</u>
---------------------------------------------------------------	-----------

3.6.2 - PRESENTACIÓN E IDENTIFICACIÓN DEL ANTEPROYECTO (SOBRE 1: ANTEPROYECTO).....	<u>31</u>
-------------------------------------------------------------------------------------	-----------

3.6.3 - TÉCNICA DE PRESENTACIÓN	<u>31</u>
---------------------------------------	-----------

3.6.4 - CONTENIDO DE LAS PLANCHAS	<u>32</u>
-----------------------------------------	-----------

3.6.5 - MONTAJE Y EXPOSICIÓN	<u>32</u>
------------------------------------	-----------

LIBRO 3: ESTRUCTURA	PAG
CAPÍTULO	

3.6.6 - PRESENTACIÓN E IDENTIFICACIÓN DEL PARTICIPANTE (SOBRE 2: IDENTIFICACIÓN)	<u>33</u>
-------------------------------------------------------------------------------------------	-----------

3.7 TRAMITE DE INSCRIPCIÓN	<u>34</u>
-----------------------------------------	------------------

3.7.1 - PARTICIPANTES	<u>34</u>
3.7.2 - DOCUMENTOS A PRESENTAR.....	<u>35</u>
3.7.2.1 - PERSONAS NATURALES	<u>35</u>
3.7.2.2 - PERSONAS NATURALES EXTRANJERAS SIN DOMICILIO EN COLOMBIA	<u>35</u>
3.7.2.3 - PERSONAS JURÍDICAS	<u>36</u>
3.7.2.4 - PERSONAS JURÍDICAS EXTRANJERAS SIN DOMICILIO EN COLOMBIA	<u>36</u>
3.7.2.5 - UNIONES TEMPORALES Y CONSORCIOS.....	<u>37</u>
3.7.3 - TRÁMITE DE INSCRIPCIÓN	<u>38</u>
3.7.3.1 - LUGAR Y FECHA	<u>38</u>
3.7.3.2 - PRESENTACIÓN DE LOS DOCUMENTOS REQUERIDOS PARA LA SOLICITUD DE INSCRIPCIÓN:.....	<u>38</u>
3.7.4 - DOCUMENTOS LEGALES Y TÉCNICOS A DISPOSICIÓN DE LOS PROponentes.....	<u>39</u>
3.7.4.1 - FORMATOS REQUERIDOS A LOS PARTICIPANTES	<u>39</u>
3.7.4.2 - ANEXOS LEGALES	<u>39</u>
3.7.4.3 - ANEXOS TÉCNICOS	<u>39</u>
3.7.5 - AUDIENCIA PÚBLICA DE ACLARACIÓN DE LAS BASES DEL CONCURSO Y ASIGNACIÓN DE RIESGOS	<u>40</u>
3.7.6 - TIPIFICACIÓN, ESTIMACIÓN Y ASIGNACIÓN DE RIESGOS	

LIBRO 3: ESTRUCTURA

CAPÍTULO

PAG

PREVISIBLES	<u>40</u>
3.7.7 - MECANISMOS DE FORMULACIÓN DE PREGUNTAS Y ACLARACIONES	<u>40</u>
3.7.8 - PRESENTACIÓN DE PROPUESTAS	<u>41</u>

3.8 JURADO Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN **24**

3.8.1 - CONFORMACIÓN	<u>42</u>
3.8.2 - CRITERIOS DE EVALUACIÓN	<u>42</u>

3.9 EQUIPO DE TRABAJO **44**

3.9.1 - EQUIPO MÍNIMO DE TRABAJO.....	<u>44</u>
---------------------------------------	-----------

3.10 CRONOGRAMA **46**

LIBRO 4: DETERMINANTES

CAPÍTULO

PAG

4.1 MARCO CONCEPTUAL DE REFERENCIA - C.D.I. CUNA DE CAMPEONES JAIME RENTERÍA 53

4.1.1 MARCO HISTÓRICO 53

4.2 CONSIDERACIONES URBANÍSTICAS Y DE ESPACIO PÚBLICO..... 56

4.2.1 LOCALIZACIÓN 56

4.3 MARCO ARQUITECTÓNICO 61

4.3.1 DELIMITACIÓN Y COMPONENTES DE LA PROPUESTA ¹⁶ 61

4.3.2 DIRECTRICES DE DISEÑO..... 61

4.4 MARCO NORMATIVO Y AMBIENTAL APLICABLE 62

4.4.1 MARCO NORMATIVO APLICABLE 62

4.4.2 USOS DE SUELO PERMITIDOS EN PREDIO..... 65

4.4.3 EDIFICABILIDAD PERMITIDA 65

4.5 MARCO TÉCNICO Y PRESUPUESTAL - C.D.I. CUNA DE CAMPEONES JAIME RENTERÍA 66

4.5.1 ECONOMÍA 66

LIBRO 4: DETERMINANTES

CAPÍTULO

PAG

4.5.2 CONSIDERACIONES TÉCNICAS Y ECONÓMICAS.....	66
4.5.2.1 CLIMA Y ASOLEACIÓN	66
4.5.2.2 ESTUDIO PRELIMINAR DE SUELOS	67
4.5.2.3 LEVANTAMIENTO TOPOGRÁFICO.....	67
4.5.2.4 ESPECIFICACIONES DE ACABADOS.....	67

LIBRO 5: PROGRAMA

CAPÍTULO

PAG

5 . 0 P R O G R A M A A R Q U I T E C T Ó N I C O

5 . 1 M O D A L I D A D I N S T I T U C I O N A L 7

5 . 2 M O D A L I D A D F A M I L I A R . . . 77



SOCIEDAD COLOMBIANA DE ARQUITECTOS REGIONAL VALLE DEL CAUCA

Apreciados Arquitectos:

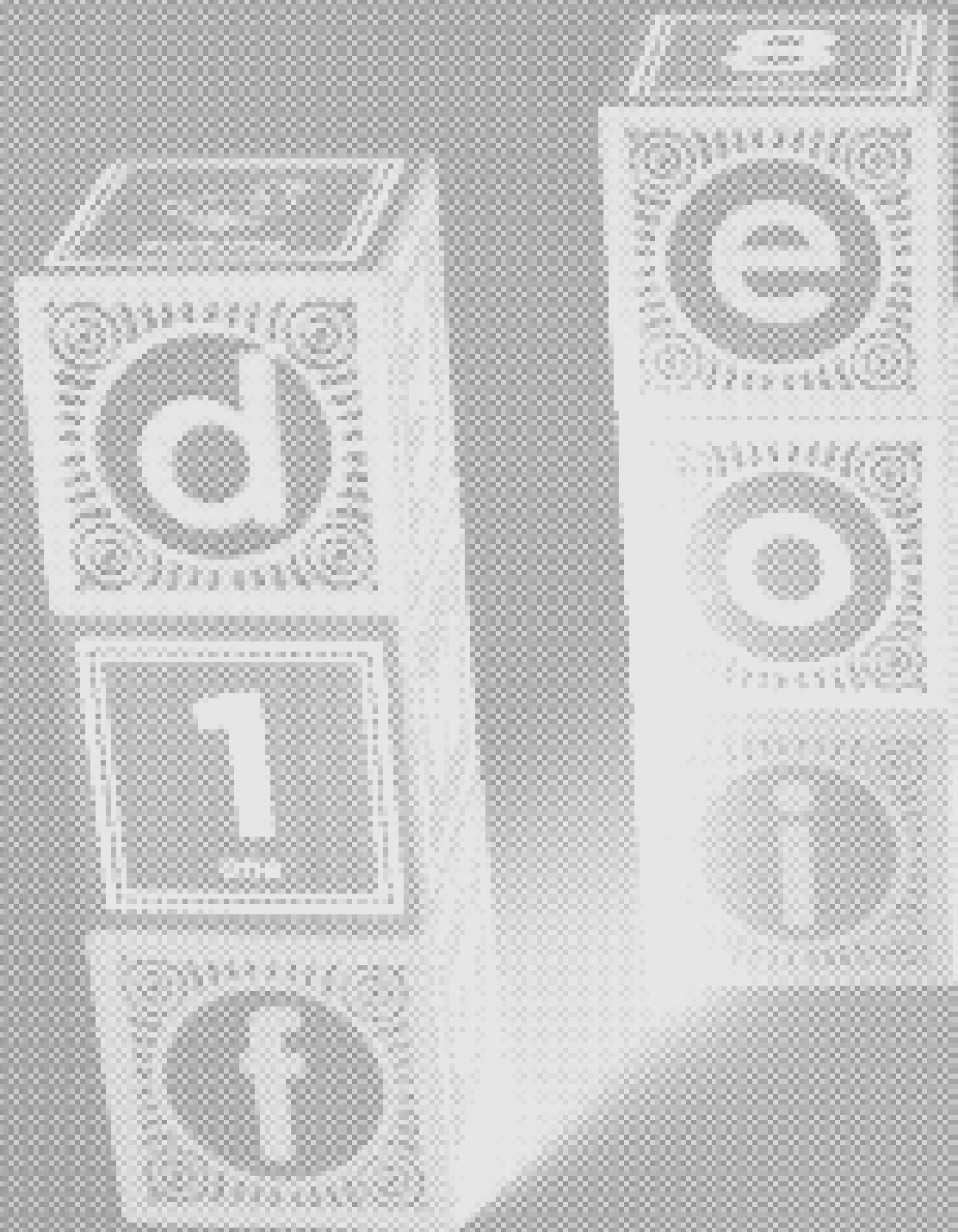
Una de las tareas centrales de la Sociedad Colombiana de Arquitectos-Valle del Cauca es el procurar el mejor marco físico para el desarrollo de la vida de la comunidad. Al lado del fomento al estudio, valoración y difusión de la arquitectura, el defender la adecuada formación académica, el ejercicio de buenas prácticas de arquitectura, velar por el ejercicio ético de la profesión y el reconocimiento y valoración de los profesionales, se encuentra también su labor como institución que permite la relaciones de los Arquitectos con el estado, la comunidad y entre ellos.

La SCA, designada como Cuerpo Consultivo del Estado el 8 de Junio de 1.954 y ratificada por la ley 64 del 28 de Diciembre de 1.978 tiene, entre sus funciones consultivas de acompañamiento a los entes gubernamentales, la idoneidad para realizar las actividades necesarias para escoger entre varias alternativas, mediante la modalidad de concurso arquitectónico, garantizando igualdad y transparencia, las mejores propuestas que respondan a las necesidades y requerimientos de las entidades promotoras en función de un marco físico-espacial de calidad como escenario de la vida social. Es el caso del CONCURSO PÚBLICO DE ANTEPROYECTO PARA LA ELABORACIÓN DE LOS DISEÑOS ARQUITECTÓNICOS CORRESPONDIENTES AL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL C.D.I. CUNA DE CAMPEONES JAIME RENTERÍA realizado junto con la Secretaría de educación de Santiago de Cali, el cual pretende contar con la mejor propuesta de una infraestructura que brinde las mejores condiciones para el desarrollo de las capacidades de la población infantil, que sirva como articuladora social, que atienda no solo los requerimientos materiales sino espirituales de la comunidad, contribuyendo a transformar positivamente la realidad física y social en la que se inserta.

Ese documento, construido junto con la administración municipal de Santiago de Cali, presenta los lineamientos que regirán a los concursantes en el desarrollo para la elaboración y presentación de sus propuestas.

Cordialmente,

Arq. FRANCISCO RAMÍREZ POTES
Presidente SCA Valle del Cauca



LIBRO 1 P R E S E N T A C I Ó N

CONCURSO PÚBLICO DE ANTEPROYECTO
ARQUITECTÓNICO PARA EL

C . D . I C U N A D E
C A M P E O N E S

J A I M E
R E N T E R Í A